

PRESENTA

Viaje al Centro de La Tierra

DE JULIO VERNE

Viaje al Centro de la Tierra es un reflejo de la fascinación por los misterios del mundo. A pesar de las inexactitudes científicas, la obra de Julio Verne contribuyó a la inventiva de la ciencia ficción y ha sido fuente de inspiración para generaciones de escritores, científicos y soñadores.

JULIO VERNE
(1828-1905)

Escritor, dramaturgo y poeta francés conocido por sus obras literarias de ciencia ficción. Generalmente ambientadas en la segunda mitad del siglo XIX, sus novelas integran avances tecnológicos y científicos de la época.



REGRESO A LA SUPERFICIE

La erupción volcánica los expulsa violentamente hacia la superficie, emergiendo en la isla de Estrómboli, en Italia. Regresan a Hamburgo como héroes, aunque su historia es recibida con escepticismo.

FICHA TÉCNICA

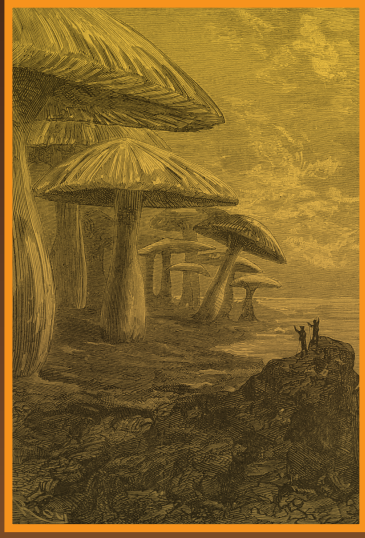
Género: Novela

Fecha de publicación: 1862

Título original: Voyage au centre de la Terre

Editorial: Hetzel

País: Francia



INTRODUCCIÓN

El geólogo Otto Lindenbrock encuentra en un manuscrito del siglo XVI un mensaje cifrado. Axel, sobrino y asistente de Otto, logra descifrar que se trataba de una descripción de Arne Saknussemm de la entrada al centro de la Tierra. Decidido a recrear el viaje, Otto instruye a Axel preparar materiales y equipo y recluta a Hans, un cazador islandés, para que los guíe al volcán Snæfellsjökull y los acompañe en esta aventura.

DESARROLLO DEL VIAJE



DESCENSO POR EL CRÁTER DE SNÆFELLSJÖKULL

Tras un arduo ascenso al volcán, encuentran el túnel descrito por Saknussemm y comienzan su descenso.

El trayecto los lleva por un sistema de galerías y cuevas donde experimentan falta de agua y oscuridad total.

DESCUBRIMIENTOS GEOLÓGICOS Y PALEONTOLÓGICOS

Axel y Otto estudian las piedras y minerales a su alrededor, describiendo las eras geológicas conforme avanzan en su exploración.

Encuentran los grabados de Arne Saknussemm, confirmando que estaban en la ruta correcta.

CREENCIA INTRATERRESTRE

La creencia en la "Tierra hueca", terrahuequismo o creencia intraterrestre, se refiere a la existencia de otro mundo dentro del planeta.

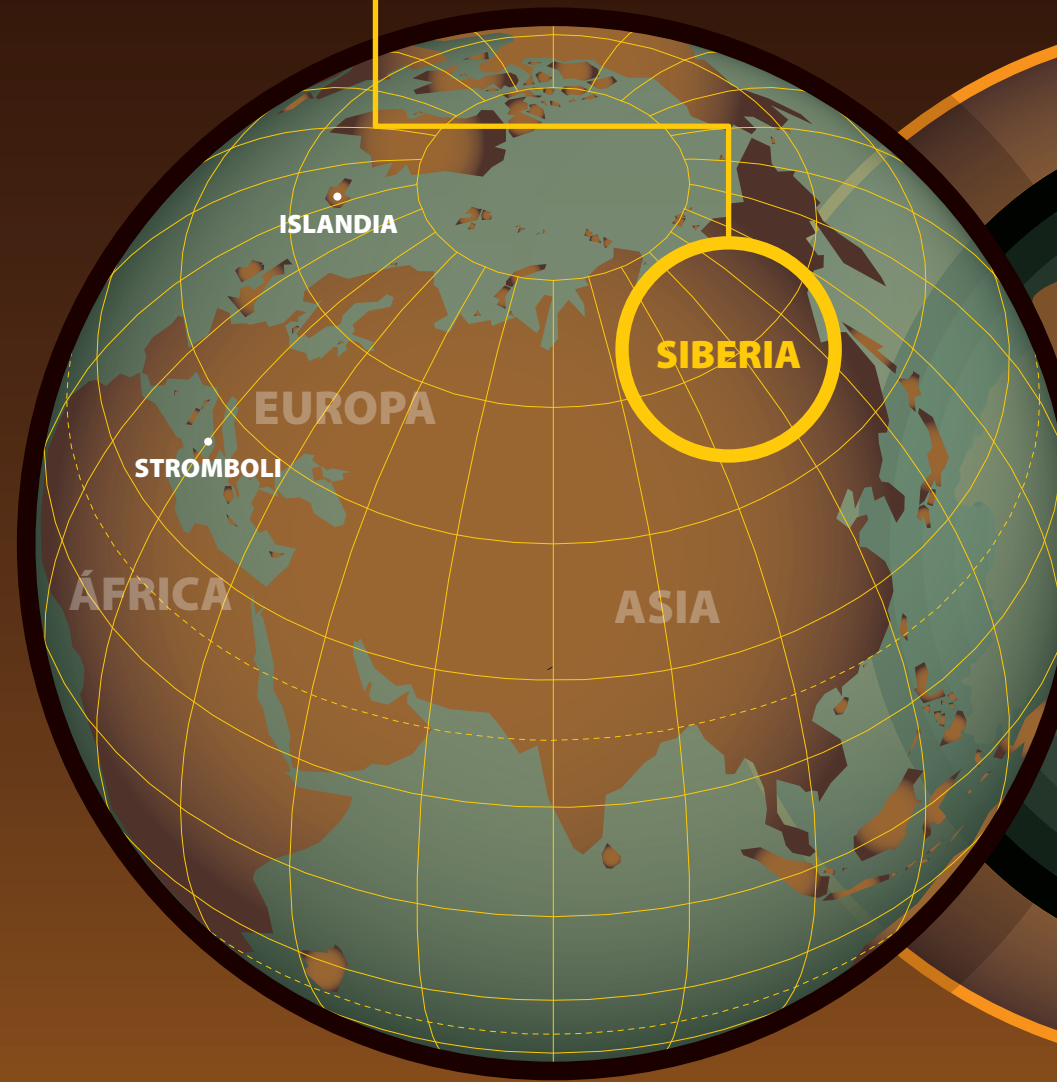


Está basada en afirmaciones contrarias al conocimiento científico sobre la Tierra. Los estudios geológicos han podido determinar que la Tierra está estructurada en capas formadas por roca fundida y otros elementos.



Una de las evidencias en contra de la teoría es la existencia del campo magnético terrestre que solo puede ser producido si existe una masa de material conductor eléctrico girando a gran velocidad en el interior de la Tierra.

La máxima perforación, realizada en el Pozo Superprofundo Kola en Siberia, es de **12.3 km** (0.1 % del diámetro terrestre).



La creencia supone que existen dos aberturas, una en cada polo, así como un sistema de galerías destinado a comunicar lugares distantes a través del subsuelo.



Otras versiones afirman que no existe la noche gracias a un sol flotante que produce un clima tropical y una gravedad de **6.7 g**

ACCESO POLO NORTE

500 MILLAS

Océano Interior

ACCESO POLO SUR

1.500 MILLAS

Placas continentales interiores

En el centro de las aberturas de cada polo no habría gravedad y el mar se hundiría hasta salir por la otra, lo que serviría de ruta naval y migratoria hacia el interior.



EXPLORACIÓN DEL MAR SUBTERRÁNEO

Después de días caminando, encuentran un mar interior con una orilla cubierta de hongos gigantes y una flora primitiva característica del período Carbonífero.

Deciden cruzar el mar en una balsa construida por Hans y al navegar se maravillan con los fenómenos eléctricos naturales que iluminan la bóveda.

Son testigo de una batalla épica entre ictiosaurios y plesiosaurios vivos.

ELEMENTOS CIENTÍFICOS



GEOLÓGIA

Verne imagina un viaje a través de diferentes capas de la Tierra, explorando formaciones rocosas, fósiles y la posibilidad de vida en el interior del planeta.



QUÍMICA Y FÍSICA

Se mencionan principios de la química y la física en los experimentos y las interacciones de los personajes con los elementos y compuestos que encuentran.



VULCANOLÓGIA

Verne refleja el interés de la época por explorar las interconexiones geológicas entre distintos puntos del planeta al tener a los exploradores entrar y salir por cráteres de volcanes.



PALEONTOLOGÍA

La novela capta la fascinación por los descubrimientos paleontológicos de su tiempo al describir los fósiles y criaturas prehistóricas que los personajes encontraban a su paso.



MATEMÁTICAS

Axel constantemente recurre a las matemáticas para calcular distancias, dirección, velocidades, temperatura y hasta el paso del tiempo durante la expedición.



CIENCIAS NATURALES

De principio a fin, las ciencias naturales se hacen presentes a través de las descripciones detalladas de flora, fauna y el clima con las que Verne construye la historia.